وسطالال منظم معالى وى



(Maring Colonial Colo





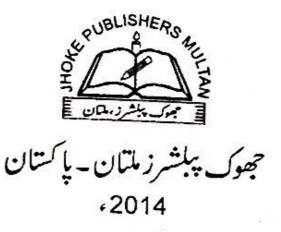




#### دستکارال دے ہنر مندال دی

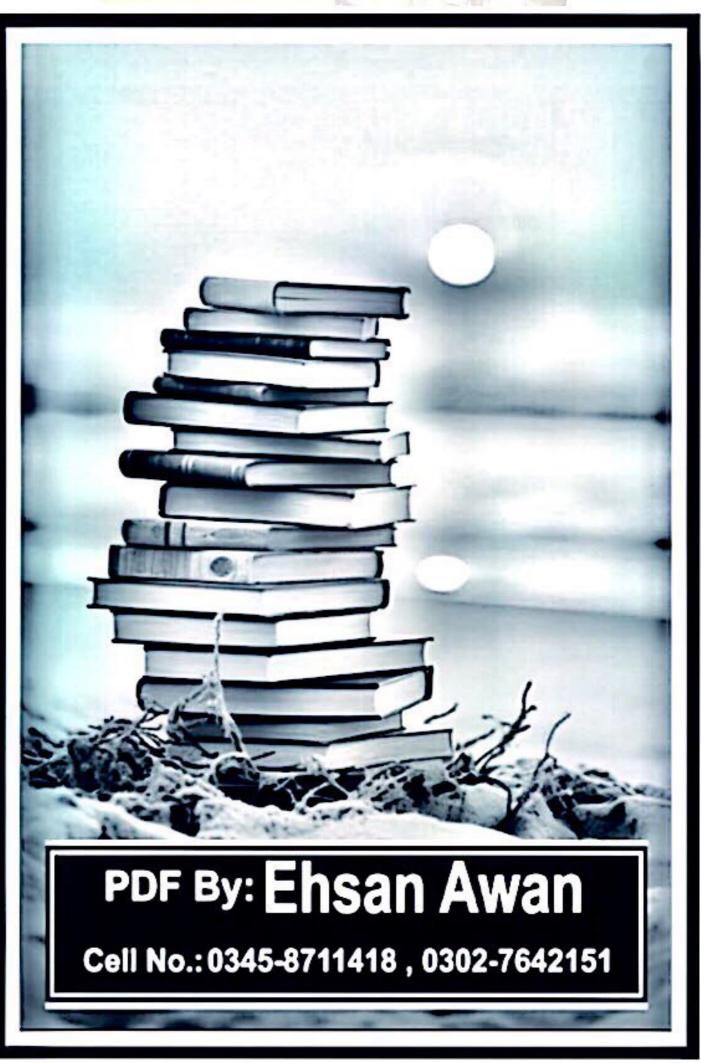
فی رسمی ( بمجھیاں اصطلاحواں )

> زنیب نے مختین شوکت مغل



#### (حوالے بغیرایندا کئی حصہ نہ جھا پیاونچے) ضا<u>لطے</u>

ى دى فارى	وسترکاراں تے ہنرمندال	نال كناب
	شوئت مغل	شحقيق
	شبيراحمه بلوچي	كمپوزنگ
	حجوك يبلشرز ملتان	يبلشرز
	,2014	سال
	-/80روپے	مُل



8

-

s cler Judd Eugh Eugh

2421 12374

ie i

nachioneca.

35

it de se tradit en proposition proposition de la comptact De la tradit comptact de la comptact Company of Adversary Control

# تندىر

4		يبلي لفظ	
10	(برازوں کی فاری )	بجاجال آلی فاری	:1
13	( بکرمنڈی کی فاری )	بگر منڈی دی فارس	:2
14	(جوئے بازوں کی فاری	بُو ئے بازاں دی فاری	:3
14	(پۇرى گرى فارى)	چُو ژی گراں دی فاری	:4
15	(صرافه میں فاری )	ئىنار يال دى فارى	:5
18	(طوائف کی فاری )	ئىجر <u>يا</u> سەدى فارى	:6
20	( کھال مرچنٹ کی فاری )	تحطلان آلبان دی فاری	:7
21	( گائیکوں کی فارس )	گاون آلیاں دی فاری	:8
22	(پگلکاروں کی فاری )	گلسکاراں دی فاری	:9
23	(گھوڑ ہے بانوں کی فاری )	گھوڑ ہے باناں دی فاری	:10
24	(جیب کتروں کی فاری )	مبنڈھ کیاں دی فاری	:11
26	( نشه بازوں کی فاری )	نشا ئيال دى فارى	:12
27	(فاری چندرنا)	(الف) بیجو بال دی فاری	:13
31	( ہیجروں کی مُنقتگو )	(ب) بيجزياں دی گالھ مہاڑ	

سرائیکی زبان وج اصطلاحات پیشه وران مرتب کرن و میلیمید کی پوری کوشش بنگی جو بخر مندان نے فریکاراں کنوں اوہ لُگل تے انجھی زبان وی حاصل کرال جبر کی اوہ آ بت اِج کہیں زبان وی حاصل کرال جبر کی اوہ آ بت اِج کہیں نہیں ہم جھ سکید ہے۔ ایں جھی زبان کوں اوہ '' فاری'' آ بدن - بین نے سُنُن اُ لے اوکوں نہیں ہم جھ سکید ہے۔ ایں جھی زبان کوں اوہ '' فاری'' آ بدن - دستی راں تے بنر منداں آلی فاری اُوں فاری کنوں انج ہے جبر کی طالب علمال تے خطابیاں کوں سکولاں نے اپنے وینور شی وج پڑھائی ویندی ہے۔

میڈے نہ تا ہے ایہ سوال آیا جوا یکوں فاری کیوں آمدن ،ایں گالھ کوں کھولٹ کیسے میں مختف کُفتاں کوں پھرولیا ۔ گُفتاں آپ ہول ہیاں ۔ تُساں وی سُٹو:

1) فربنگ آصفیه رسیداحد د بلوی

فارس بگهارنا: (1) فارس زبان میس کلام کرنا

(2) اليي زبان بولنا جود وسرانه مجھ سکے ۔ نافہميده باتيس كرنا

فارسی بولنا: کوئی خاص زبان بولنا - زرگری بولنا

( جلدسوم چهارم -2006ء - لا بور - أردوسائنس بورة - ص320)

مُن سوال اليه ب جود زراً ري "كياب - ايند ب بار فربنك آصفيد دامؤلف اي لكهد :

زرگری: (1) دستاکاری کا کام-سنار کا پیشه

(2) و وساخته زبان جو چندآ وی آپس میں مقر کرلیں

(3) ایک خاص بنائی ہوئی زبان کا نام جس میں ہرحرف پرایک حرف

رائے مہملہ اور دوسرا رائے معجمہ زیادہ کرکے الفاظ متعارف کو تلفظ دیا

كرتے تھے۔مثال:

فقره: عام زبان .... آج ميراجي يول چا بتا ہے۔

زرگری....ازاج مزیرزاجری یؤوں چیزابترا بنرے

(حواله بالا: جلداة ل دوم صفحه 407)

#### 2) \_نو راللغات رمولوی نو رانحن نیر

فارس بولنا (1) زبان فاری میس کام کرنا

(2) الی بولی بولنا جواوروں کی سمجھ میں نہ آئے

( جلد سوم طبع دوم \_ 1985 ، \_ لا بور نيشنل بك فاؤنذيشن \_ص 776 )

"زركرى" بارىنوراللغات دامؤلف ككهدى:

''وہ ساختہ زبان جس میں ایک حرف یا دو حرفوں کے بعد پیج میں (زے) لا کر ہو لتے ہیں۔ (حوالہ بالا یص 320)

#### (3): پنجابی أردوذ تشنری رسر دارمحد خان

فارسیاں مارتا: (1) ایس با تیس کرنا جودوسرے کی سمجھ میں نہ آسکیس (2) راز دارانہ باتیس کرنا

(جلددوم-2009ء-الا بور- پنجاني او بي اور ذي م 2177)

اُسلے حوالیاں کنوں پید لکدے جوسب توں پہلے بھی زبان دائمنڈ ھفالبًا سناریاں ہدھے یا اُنھاں لوکاں جبر ہے زرگری دے کسب نال جُڑ ہے ہوئے بہن ۔ زیورسازی دائم کرٹ آلے اوک سونے اچ کھوٹ کماون تے کھوٹ زااون دے کاری گر جوند ن سنارا جبر المجھ سونے اچ زلیندے کئیں کول ایندا پید نئیں لکہدا۔ ول اید کھوٹ ' با انتیاز'' بوندے کھوٹ رااون وی کئیں آپئے ، اور ہے دافر ق نحیں رکھیا ویندا۔

سرائیکی زبان و چ سُنارے دی بنی مانی بارے کنی اُ کھال موجود ہمن جبڑے اُوندی صفات وَل اشارہ کریندن ۔جیویں:

- (1) ئارئىرمكدى ئەمىرم، جدىمىرم تدرىم م
- (2) سُنارا آمِنْ ماءو عَلَمْ يَنْ كُول وى زَنْ ليند عِه ( تا تكاليند ع )
- (3) سُناراآ مِنْ ما ، د ع مِي بينے وين وي پين ميند س ( كوب مليند س )
- (4) سناراآ ونی ماء دے کا ہنے و چول وی تک کھندے ( کپ کھندے )
  - (5) سُنارا ہووے پارتے ہینڈ ھسنبالوأروار

(6) سنارے ورف بندی گھندیں گھاٹا

(7) سنارے نے شتی ماءداکن کپ گھذاہمگ

ایدا کھان پڑھ کے اندازہ تھیند ہے جو سنارے رزرگر نے اپنی کھوٹ تے آپنے دود
کوں اکاون کیے مجھی زبان بٹائی ہوی تاں جواوندے مل تے اوندی چوری کول کئی نہ جان سکیے
تے اودگا بک دے مال اُتے ہتھ صاف کیتی رکھے۔ تہوں'' مجھی '' ولی کوں'' زرگری پولن'' آکھیا
ویندار ہے۔

#### مك لوك كهافى

سُنارے دی بن مانی کوں مک لوک کہائی اچ ایں بیان کیتا گئے:

'' آکھیاویندے جو سُنارے دی بئ مانی بارے کہاٹیاں عوام اچ مشہور تھیاں تاں مک راجے آکھیا' جومیں ڈیبداں جوسُنارا کیویں بنی مانی کریندے۔ اُوں مک سُنارے کوں سڈ ایا۔ اُتے اوکوں حکم إنا جوميد على معض سونے وا مك بانتھى بناوے راج دے تھم موجب بانتھى بناون واكم شروع تھی مبیا ۔ راجے دینوکر سُنارے دی گھرانی اُتنے مقررتھی گئے اُتے سُنارے ایں چیکنج کول قبول کر کے راجے دے دربار اچ کم شروع کرفہ ٹا۔مُذ ت تنین کم تھیند اریبا۔اُخیر ہانتھی کمل تھی مبيا۔ راجه وي وَل وَل سُنارے دي وركشاپ دامعا كندكر بنداريباتے نوكراں تے بانھياں كنوں ر يورت وي كهنداريبا با- بانتهى د كمل تهي ونجن دي اطلاع راج كول في عياقي ولكي راج آ کھیاجو بانتھی در بار اچ پیش کرو۔ سٰارے آ کھیا ، ہُنْ ایں ہانتھی کوں کھنے یاون کیتے ہوں وفې ئے تاا ود ک ضرورت ہے۔ ایکول دریادے اُتے پئچایا ونچے تال جو ایکول دھودھا کے صاف كرف ئيول تاي چك آوے -راج دے بيلى تے نوكر تيار بانتھى كول درياتے جا كئے - بانتھى كول دريا التي وزز تونيس سُنارے آ كھيا بندے صاف تھيون داؤ ينہوارز وا بخطار كرو نوكر تگراني کریندے رہے ۔ تر بچھے نم پینہ سنارے ہاتھی کول کڈھ کے راجے دے روبرو پیش کیتا۔ راہبہ چئندے ہاتھی کول نے کچھے کے خمر مخم میا۔ اونیں وزیراں ہمشیراں کول آ کھیا جو شیاں آبدے ہاوے سُنارا بني ماني كريند \_ ـ بسنُ فِي مَيموسون والمانتهي تيار سے خالص سونے دائن ارا بني ماني تحييں كر سكيا - وزيران ، مشيران صلاح أنى جوشرو ، بخ سنار ، سنر ك بالمتمى كون يز ال كراؤ ح أخمال كنول وى ريورث هنويه

شبروے کی سناریاں دی نیم آ ایکی ۔ ہانتھی کوں پڑتال کر کے اُنھاں رپورٹ فبی جو ہانتھی سالم داسالم بیٹل نال بنیا ہوئے۔ راجہ سُن کے بچھک تھی ہمیا۔ اُونیں سناریاں کوں تھم فبی تا جو وَ اللہ بنا ہمی ہمیا۔ اُونیں سناریاں کوں تھم فبی تا جو وَ اللہ بنتی اللہ بنتی ہمی ہمیا۔ اُونی او بو مقرر کیتن ۔ وَ ت اللہ بیتال دا کینویں تھی ہمیے؟ ولا جانچو تے رپورٹ فبی کیو۔ سُناریاں ولاوی او بو رپورٹ فبی ہمی بناون آ لے سُنارے کول اصل گالھ فبسن دا آ کھیا۔

سنارے آگھیا جان دی امان ملے تاں عرض کراں۔ راج امان فی آب کوں مارے امان فی آب کی ۔ تاں سُنارے آگھیا: راجہ جی اِ تُسال سُنارے نال مُتھا الا بُیا ہا۔ آپ کوں وؤ پردھان جا مجھیا ہا پر میں تہا کوں ؤ سائے جو سُنارا بنی مانی ہرصورت کر سکمد ہے۔تھیا ایں ہے جو میں جیبو بختی ہا نتھی تبافی ہے کی ایج ہید کے سونے نال تیار کر بندا ہم او ہو بختی گھرونے کے وقتل نال تیار کر بندا ہم ۔ جبر لیے میں اِتھوں دا ہا نتھی دھوون کیتے دریاتے چوا مجیا ہم آپٹال تیار کیتا پٹل دا ہا نتھی دریا وج ہو ز آیا ہم ۔ میں اُو ہو وقتل دا ہا نتھی دریا ہے گھن آئیاں اصلی ہا نتھی تال دریا وج لا تھے۔

را جے نو کر بھیجائے او واصلی ہانتھی کڈھ آئے۔ بئن اصلی نے نفلی ہانتھی آمھنے سامھنے بئن ۔ فِر ونہاں دی فِٹ وچ ذری جِنی فرق نہ ہا۔

راج آ كھيا: سانيال سي آ كھے: "سنار كول إِيندي گھندي كھانا"

اتھوں واضح تھیا جو'' زرگرال'' یعنی سُناریاں پہلے پہل جھی ہو او دامُنڈ ھہد ھاتے الکوں'' فاری'' آکھیا اُتے ول ہولے ہولے ساری کہی ، بُغر مند ، دستکار جھی ہو لی ہوئی پنے ہوں ساریاں قدیم پیشیاں تے کہاں وہ بی '' فاری'' ہوئی واتصور موجود ہے۔ میں آپنی کوشش نال کنی دستکاراں کنوں اُنھاں دی جھی زبان پنچھ کے لکھی ہے۔ سُنی وی دستکار، پیشدور آپنی اُنھاں کو گھی نال ہو ساون کہتے تیار نہ ہاپر میں کھا کمیں منتاں نال ، کھا کمیں سفارشاں کا اُنہاں دی فاری کوں اُول وائ دی کوشت کیتی ہم۔ میڈ الید جوی کائنیں جوابی فاری جہوی وی بہوں کھی ہے ، آپنے طور تے کمل ہے تے ساری' اُنھی '' زبان سامھنے آ آگئی ہے۔ با جھولی بہوں مضرور آ آگئی ہے۔

مضینی دورد نویاں پیشیاں تے بُغرال نے بُغر مندال کول مُسائے ت اکثر اوک آیئے آبائی مشے جھوز کے نویں کمال کن تؤجہ کر اُٹھین ۔ ج تنیک پیشر آبائی باتے اوک آپئے ہیشے تے کب دے حوالے نال سُنجاِن رکھدے ہمن تے ول کسب کرن آلے میک جاءتے و سدے تے رہند ہے ہن اور تیک اوالا دکوں دؤ مریاں دے ہُمُر دے نال نال' فاری' وی آندی ہئی۔ ہُن نہ نہ پیٹے آبائی ہن ندوستگاری وی قدرتے شان ہے۔ تہوں اُنہاں دے چیٹے دے اصطلاحوال دے نال نال' فاری' وی مُنک آئئ ہے۔ نال نال ' فاری' وی مُنک آئئ ہے۔

مي للويان بيشيال تے نسبال وي فاري بولن إن كامياب تھيال:

(1) بجاجی (2) بمرمنذی دی تجارت (3) جوئے بازی (4) بمنذه كيائی

(5) بیجر ے (6) چوزی کری (7) صرافہ (8) طوائف (8) کھال مرچنٹ

(10) گائیک (11) گل کاری (12) گھوڑ ابانی (13) عام نشہ بازی

ایں ساری کھوج کاری وچ صرف 'نیل گر' میکوں آ پنی زبان فیسٹ کنوں انکار کیتا ہے اوو' فاری' میکوں نصی مل سگی ۔ جرانی ایں گالھ دی ہے جو' پیشہ زرگری' کنوں ای انجھی فاری وامنڈ ھیدھیجا پر ایندے انجھے لفظ میکوں ہموں گھٹ میلن ۔ وجدایہ ہے جو خاندانی تے آبائی پیشہ رکھٹ آ لے منارے مر مُک جمین ۔ جبر ے دھتور ہے رہے گئین انھاں کوں نہ کم آندے نہ فاری ۔ کھوٹ کاری داعمل جاری ہے۔ کل کوں ہے لفظ وی ممل ہے تال شامل کرفی تے ویسن۔

اسال مرائيكي زيان وج اليفقر ئوالا وَلا سُغ مِن :

1) آپٹیاںفارسیاں نہ مار۔

2) أول آم بنى بيول فارى مارى ہے۔

3) تيد ئ فارى ساكوب سمجة خيس آندى \_

آئم انبال فقر یال دا مطلب کھل کے سامھنے آندے جو" نا قابل فہم زبان "ورتن آلیال کول اینویں آ کھیا ویندے ۔ تہول" فاری" الجھی زبان کیتے اصطلاقی افظ ٹابت تھی ویندے۔

اُتنیاں رئسبال کنول ماہ و و مجھیں و کچئ آلے وی آجئی فاری ہلیند ان تے سووا کرن و لیے جھولی و بی بہتھ پاک انگلیں و سے جوزئ موڑئ نال بھا ، تا ہر بندن رتبوں انھاں وی زبان "اشاریال آئی فاری" سنڈ تک سہدی ہے۔ بہ گالھ واضح ربو سے جو جبز سے سباں و بی وصن دوات ماوان واوافر موقع بوند سیا گا کہ و سے تھیسے خالی کرن مقصود بوند سے آوئ آلے گا کہ ویال استمیں اپنی مئی مشن مقصود بوند سے ، انتھال" فاری" کنول کم شعد او بند سے میں سمجھدال نائی ، کمبھار ، باغبان ، بیر باز ، کبوتر باز ، قصائی ، شمٹھارتے موچی جیہیں دستاکارتے کسی وی کئیں نائی ، کمبھار ، باغبان ، بیر باز ، کبوتر باز ، قصائی ، شمٹھار نے موچی جیہیں دستاکار ہے وی کئیں نام نے بان ای بدل ہی ہی ہے وی کئیں نے اوہ آپئے کسب دے اوہ آپئے کسب دے وی کسب دے اوہ آپئے کسب دے وی کسب دے ایک کاری ' طور ہولے ویندے ہوئیں :

جُھک: کمزور بکری یا بھیڈ چوتا چھڑاون: منکن کنوں پہلے جانور دی ڈوجھی ات رکوا

دى كحل لباون

ذ کل: بغیریدی دی و نی فی د منسن: جانورکول کومن کیتے و باون

رِ إِكُل : كمزور به ميرد البالذت كوشت هُلا: كوشت داجر بي آااه

وكلهمى: ران داوانول گوشت لتر: ران دابید ها گوشت

بین سوال ایہ ہے جو کیا آئ وے زمانے ایہ 'فاری' وسیب اِن چل سکدی ہے؟
میڈ ہےزد کیا ایندا جواب نفی ای ہے۔ آبو کے شینی دور پہوں ساریاں کہاں دائد اچا چھوڑ ہے

۔ وی کم دی جاء شینی کم آ گئے۔ مختلف پھٹے تے کسب آپت اِن رَل مِل آئین ۔ پھٹے آ بائی نحیس
ریبے ۔ اصطلاحواں اُنہاں زباناں دیاں استعال اِن بہن جھوں کنوں مشین آندی پئ ہے۔
انبال سارے حالات وی پیشہ ورال تے دستگاراں دی''فاری''مرن تے مِشن دے نیز ہے آ بکئی ہے تے ایہ سکرات دی حالت ای ہے۔ تبول ماضی کول یادر کھن کیتے میں ماضی دی ایں زبان کول یج کرن وی کوشت کیتی ہے۔ میں ایس محنت کول اُوں ویلے چنگاں آکساں جہر لیے
زبان کول یکج کرن دی کوشت کیتی ہے۔ میں ایس محنت کول اُوں ویلے چنگاں آکساں جہر لیے
ایس کتاب دے قاری ایندے بارے گئی رائے فہ بسن۔ میکول پڑھن آلیاں دی رائے دی تا گھ

ثوكت مغل كيرستمبر 2013 .

جھوک مخل، پیپلز کالونی وہاڑی روؤ ،متاز آباد، ملتان 061-6525692 0300-7334657

## 1\_ بجاجال آلی فارسی

(بزازوں کی فاری)

آئے ہوئے (نہ)	أرْ حاكى (2.5)
اِستری(ث)	عورت گا م
امام دين (ند)	بولیس مین _سیابی
إنی(ث)	رونی
<b>پاری(</b> نه)	دھيلا(نصف پييه)
ياۋ(ند)	ہوشیار گا کہ
پُرش (نه)	م دگا بک
فَيْ ما وْھِائُھآ نے (رَ)	ب و وقو ف
طبيه <b>ڪا وڻ (م</b> ص )	ر کھنا مے گھگن
جوژوال(ند) پنه	آ دمی۔مرد گا مک۔ کوئی ملا قاتی (ث:جوڑویں)
چتم (نه)	ایک آنہ
چولی(نه) ده	زائد
چیترفی (مص) حسار ( م	لینا۔ دینا۔معاملہ طے کرنا (چیت/ طے کر لے)
چھو ی(ث) قصد در در	ایک پیسہ ت
چھۇ يال(ث) نورىد	رقم _روپئے
خفیه وِد(ند) د کرد در	يوشيده علم/ پية
دٍ اكدار(ند) مُرد :	جواا ہا۔ چھان بین کرنے والا گا کہ
رۇ(نە) ئوتا(نە)	اچھامال۔احچھا گا ئب مصامال۔احچھا گا ئب
(1)(2)	الجيعا مال

1.0	,
(1.5)-هين	ھُٹل (نہ) •
احیما( گا مک، کیزا)	شُوتا(ند)
احچھا گا مک	شُوتا پاؤ(نه)
چھر ی م	کثاری(ث)
سم يتھوڑ ا	گُنُو(ند)
چلتا کرو۔جانے دو۔ جان حچٹراؤ	يگول چواؤ( فع)
چلتاكرنا	گھولن (مص)
نصف_آ وها(0.5)	ڳاڻے(نہ)
آ دهااوردو(2.5)	گائے جوڑ (ند)
سوررو پے دینا	لا نگ ولاوڻ (فع)
خراب کیڑا۔خراب گا مک	لکھا(نه)
خراب گا کہے/ مال	لکھمی (نه) لکھ
خراب گا مک۔ مین میٹے کرنے والا گا مک	ک کھی پاؤ(نه) نهمی پاؤ(نه) نهمی دری
ا تكار ( نور محد كرائ/ انكار كرنا )	نورمجر (نه)
جاننے والا۔عالم _دانا	وِد(ڼه)
معلومات لينا يخبرحاصل كرنا	وِد كَدُهُنُ ( فَعَ )

## بگنتری دی فارسی

4	3	2	1
يھو ڳ	رکھ	جوڑ	واحد
8	7.	6	5
ما جھ	پینت	ا کا عمر	بده
12	11	10	9
خبلا	181	سَنَ	وَان
16	15	14	13
اكأتمراا	بدها	پُھگ اا	الم

20	19	18	17
ئوترى	وَ نِ لا / واحد	ما نجھ لا/	وبينتل
	کسونبوتر ی	منجعاإ	
24	23	22	21
پھو گٻ اُتے سور ي	رکھائتے ئوزی	جوزاً تئے سوتری	واحدأتے
			سوتر ی
28	27	26	25
ئوترى منجھ	ئورتى پيٺت	ئوترى إكاتكر	بُدھائے
			ئوترى
32	31	30	29
جوزائے رکھڑی <i>ارکھڑ</i> ی	واحداً تے رکھڑی <i>ا</i>	ر کھڑی	سوترى ؤن
19.	ر گھڑی واحد		
36	35	34	33
اکائگراتے رکھڑی ارکھڑی	بدھاتے رکھڑی/	پھوگ اتے رکھڑی/ کی میسی	ر کھڑی رکھ
ا کا گھر	ر کھڑی ہدھ	ر گھڑی پھوڳ	
40	39	38	37
پھوڳ ۽ با <i>ڪا جو</i> ز	ون اُتے رکھڑی/ رکھڑیون	مانجھاتے رکھڑی <i>ا</i> رکھڑی مانجھ	ا پیجت الے رکھڑی/
سوتريال	رهریون	ر هر ی ما بھ	ر کوری در -
	70	60	رمر <u>ن</u> وت 50
80	70	60 اک <sup>انگر</sup> ڈ با <i>کے ارکھ</i>	ائدھ ڈیا <i>گا</i>
مانجھ ذِباک	ویت إ ہاکے	مع روم بات ارتفا سور یاں	بدھاہ ہے۔ گانے جوز
		Oğıy	بات بور سور یاں
10,000	1000	100	90
10,000	وفي كالاتك	لاتگ	ون في بائے
پناه الاگف	A 100 p	J. J.	سلا کتولانگ
			100.000
			سلا پناهاا نگ
		<del></del>	

ٔ ۔ بگر منڈی دی فارسی	2
( بکرمنڈی کی فارسی )	
یجا س رو پے	ادھلانگ(ند)
بنده _گا مکب (متر: کو نکٹال)	بن (ند)
بیس رو پے	بونې ی (ث)
دور کرد	تھٹیں کر (فع)
پُ <b>پ</b> ر ہو	تھوکارہو( فع )
دوصدرو پے	جوڑلانگ(ند)
زياده	<i>جيت(ج+ت)(ند)</i>
آسامی _ احجها آ دمی _ فائده دینے والا آ دمی	جير( ج + د )(ند )
ذرا يتهورُ المُختَفر (فق: خام ڳالهه کر)	فام (ث)
پانچ روپ	فَمْمُو (ند)
ڈیر صدرو کے	د و ولانگ (ند)
بنده _ گا کب	كونكنان (ند)
(ث)رونی	محصنیی ( کھ + نے + لی)
رقم مارنا _رقم لين (جيسے: گھاڑ گھن)	گھاڑڻ (مص)
ایک صدروپے	لانگ (نه)
دس روپ	لَتُو(مٰہ)
خراب (جیسے: نکات گوشت)	نِكات(ث)
خراب آ دمی به بات ظاهر کروینے والا آ دمی	نكاب خوره (ند)

بانی پلاؤ

نکات خوره ( ند ) نند چھروا ( فع )

### 3۔ بُو ئے بازاں دی فارسی

(بُو ئے بازوں کی فاری)

يهاڙو(ند) جوئے میں تھننے والا نیا جواری ٹھلا(ند) بغيروردي كالوليس مين \_مخبر جنول (ند) 50 كانوث دس كايتا ـ رقى كھيلنے والوں كا خفيہ لفظ (1) وَّصيًا (ند) وس کا نوٹ فِ الرِّي (نه) بغيروردي كايوليس مين \_مخبر سندوری(ند) ایک بزار کانوٹ آنهكا يتارى كهيلنه والول كاخفيه لفظ بينك (ث) کلجا(نه) يانح كاپتاررى كھيلنے والوں كاخفيه لفظ کِیل (ک+ل)(ث) کیے کا بتا ۔ رقی تھیلنے والوں کا خفیہ لفظ كا بر(ث) 100 كانوٹ جوا کھیلنے والی وہ آسامی جے گھر کے لایا گیا ہے اور جس کا مال جیتنا محنت (ند) مقسودے (مر) وس كانوٹ

4\_پۇر ئى گرال دى فارسى

(چوژی گرکی فاری)

ا کا تگز ( ند )

ایک	اگل (ند)
ي يانچ	پُدھ(نذ)
ي ڇار	پھوڳ ( ٺ )
,,	جوڑ (ند)
تين	(1)65

## 5۔ سُناریاں دی فارسی

(صرافه میں فاری)

ا ثنين كروى ( ث) دورتی ( کوی: ایک رتی ) أمرك (مص) آنا(فق بنی أسری ب*اعورت* آئی ہے) اهيس ووس (فق) اس کے سامنے بات نہ کرو اُنس(نه) فْكَارِنْكُەراكِكَ آنے كانصف يلڈ وزرلاوڻ (فع) سنار کی اصطلاح ۔ بہت زیادہ ہیرا پھیری کرنا (وزن میں/کاٹ ليزيس) گا مك - آ دى بعود ا(ند) (فق كهي بهود اأسر المباراكا مك إيااكية وي آياب) واالي-كميشن كى رقم يُگالى(ث) روفی (متر بنتھی) **بنی(ث)** (i) سونا گاتے ہوئے چوری (فع بائمر بدھن) (1) 1/4. نصف توله تالى(ث) دوزاتا۔ چیتا کرنا (فق: تنجاؤ/اسے چیتا کرو) تجاول (مص) تجرم (مص)

: 399

```
ايك رويبيه ايك توله
                                                                        تھان(ند)
             تھے ( تھے+ پ)(ث) گا مکے مال میں سے چوری ( فع جھید الاون )
                                                                        منی (ث)
                                                  عورت
پرانا سونا خریدتے وقت وزن میں بیرا پھیری کرنا (سار کی
                                                                جَهْدُ يُ لا ونُ ( فع )
                                               اصطلاح)
 ابیا گا مکہ جس سے جو مانگودے دے۔ بخی گا مک ،اعتماد والا گا مک ۔
                                                                       جنز و(نه)
                                         منافع بخش گا مک
                                                  حاندي
                                                                         (غ) لي
              ملاوث ڈالنا فروخت کی قیمت میں ہے رقم رکھ لین
                                                                    پَندْ جِين (فع)
                      قيمت زياده بتانا (فق: چوئى وَنِي )
                                                               يوني وَجَنِ (مص)
                                 جو کچھ گا مک دیتا ہے لے لو
                                                                 چیت کھِن (فع)
                                                                   چیتربی (مص)
 (فق بنتھی چیتنی ہے؟ / کیاروٹی کھاؤ گے/ جواب: ندی آ اا/ ندیالا
                                         انکارے نہیں)
    بزرگ _ والد ( فق : کھتے ؤھرا أسر ے /تمبار ے والدصاحب
                                                                       وُهرا(ند)
                                            (J:21)
                             أُنْهَنِّي _ آئھ آنے _نصف رویبہ
                                                            دهیلی(وهی+لی)(ث)
                       احیما بیو باری احیما گا مک سودمندگا مک
                                                                        (فزند)
   سُناریان آلی فاری (ث) سنار کی خفیدز بان جو سنارز مانهٔ قدیم سے باہم مُنتَّلُومِیں استعمال کرتے
                                               رے بیں
                                                                 سنكهاري (ش)
  گا كىك سے فريد عاج نے والے ميں سے جورى (فع ، نواون )
                                                                        نو(نه)
                                                                  شيُّو لا وڻ ( فع )
  نیار یا کی اصطلاح۔ بھو کے سے مال اُڑا تا۔ سو تاصاف کرنے کے
                                     ووران مين مال أزالين
```

كاپلاون ( فع ) سنار کی اصطلاح۔ایسا ٹانکالگا تا جس میں سو تانبیں ہوتا بلکہ تا ہے اور جاندی کا ناکالگا کراو پرسونے کی تہ جمادی جاتی ہےاوراُجال لگا کر حاندى كارتك جمياد ياجاتاب كوى (ش) ایک رئی کستن (مص) بندركهنا (فق: مُمهِمانة ي ستو( نس + تو)/ ا پنامنه بندر کھو۔ کوئی بات نه کرو) ممجھا(ند) ڭنلى ( ث ) كانكيالي گوڊ (ند) 192 ِ کوڈِک*ا کو*ڈِ ی(ث) (جیسے: کوؤی وامال/چوری کامال) چوري سنار کی اصطلاح۔ برانا سونا خریدتے وقت مگ اُتار نے کے دوار ن كفر يامارڻ(فع) ميں سونا کا ٺ ليما کھِس وَ جَنِ ( فع ) قیمت میں کم بتانا (فق: کھس ؤتے) کھیگ (ند) کھتو (تھی+او)(نہ) تمبارا سنارکی اصطلاح ۔ دھوکے سے مال اُڑانا۔ پُر انے سونے کو کا منے وقت لنغر لا ون ( فع ) يجهرونا چيالينا/ كاٺ لينا نا کار ہ گا مک ایسا گا مک جود کا ندار کے لیے من فع بخش نبیں لکھا(نہ) ایک پیدرایک روپیه ليكا (ل + كا)(ذ) وینا (فق: کھیک سنگھاری فوا ایک سوروپیددے دو) نتربي (مض) ندی(ث) عُدِّى آلا/غد بالا(نه) نڭن (مص) الك فكا \_ انصف آندا يكروب 32 وال حصد واحدأتس(نه)

وَ فِي كر ال دے۔ نرخادے (فق: گا مک کی بات مال دے۔ نرخاؤ) ٹال دو۔ نیرمانو بعظمی ( ث ) نمندري ېك ؤى ( ث) ایک ماشه بنتھی (ث) رونی گا مک (فق: ہوک نلداری ریے گا مکتبارے سر بواجیفا ہے) ہوک(نہ)

## 6 \_ کنجریاں دی فارسی

(طوائف کی فارس )

المبيسرا (أج+ب+++ ازا)(فد)ايا كا مك جوخرج بهي نبيل كرتااور بيضابوا بهي ي بِشنی (ند) خوب رقم خرج کرنے والا گا کہ ببرق (مص) مباثرت كرنا بيرون (مص) مباشرت کرنا۔ ہم بستری کرنا (i) j اونس بحرشراب ممعمرلز کی جھے ابھی ناپنے کی تربیت دی جار ہی ہو \*تھوری(ث) شراب کا چوتھائی جام۔شراب کی بوتا کا چوتھائی (1)12 طوائف کی اولاد کی ولدیت کے لیے نکھایا جانے والالفظ يبه(ند) نِشنی (مٰہ) رقم خریج نه کرنے والا گا یک میم (ند) نائم\_جماع/مباشرت ميم ۾ يوڻ ( فع ) جماع كرانا مُمِ سُنُن (فع) گاناسنا لميم گر(ند) جماع کے لیے مقررہ گھر رجگہ

مباثرت كرن

ميم لاوڻ (فع)

ٹھاکر(ند) تماش بین۔گا مک نجير ب(ند) وہ رقم جوطوا کف/گانے والے کوملتی ہے تھیرے بھوڑن (فع) رقم /معاوضه بتانا هچربه (مص) طوائف کے زویک ناپندیدہ گا مک کا میضاہونا تماش بین ۔ دیوار کے ساتھ لگ کر درشن کرنے والا گا بک۔ دورے چيروتاتا(نه) لطف لينے والا گا مك چکله (ند) رغز يول كاعلاقه خسن (ند) مرد کی جنسی بیداری خاگی(ث) ر کھیل په داشته طوا نف کاوہ ساتھی جومجرے میں رقم نہ ملنے پراپی طرف ہے قم دے عامكا(ند) كردومرول كويميردي يرأكساتاب د حور میں (ند) وہ خرج جوطوا كف كومستفل ملتا ہے (1) يوليس مين ریادے(ند) ئندھر(ند) مرد كا آلهُ تناسل سِلى (ث) بهت خوبصورت طوا كف کنجی(ث) نايالغ طوائف كتجى يازن (فع) تابالغ ميں دخول كرنا کنچی پریجن (فع) تابالغ ميں دخول ہونا کتجی چیرن (<sup>فع</sup>) تابالغ ميں دخول كرتا طوا نف كامباشرت كأعمل گری (ث) مری تے ہین (فع) طوائف كاميا شرت كرانا تا تخدا \_ كنواري طوا نف کوری(ث)

يَّرُوگھٽال(ند) باہر باہر پھرنے والا گا مک۔ جسکے لینے والا گا مک لال بزار (نه) رنديون كاعلاقه - يعلم (متر: يعلم) لال حجندي (ش) ايام حيض لووتی(ث) نوعمرلز کی نوعمرطوا نف تماش بين نائی(نه) زىرتر بيت طوا ئف \_كم عمرطوا ئف نوچی(ث) كهنيالعني بدصورت طوائف (كات(ث) مر ذُكّر -حثفه وَث(ث) بانو(نه) الياأجبير اجساندرندآن وياجائ

## 7\_ گھلاں آلیاں دی فارسی

( کھال مرچنٹ کی فاری)

(0)	ر هال مرجيت د	
	تین رو پے	اِکواکی (ث)
	تباكی (مترزونذ) (جیسے:18 وی ونڈ)	باتى(ث)
	بنده	بُن (نه)
	خراب چمزا	بَتِّنْها (نه)
	دورو پ	<i>بُو</i> ز(نه)
	سکتے ۔ پیسے (و:چپرا)	چېر ب(نه)
	میں روپے میں روپے	ئوترى(ث)
	ایک اا کھروپ (متر: لکیر ۱)	كاغذ(نه)
	پانچ روپ	کمِن (مذ)
	خيرية	(;)(;)

21	
روپیه_(و: گھیلا)	گھیلے(ند)
يك صدروپ	لانگ(نه)
ایک اا کھروپے	لِكبيرا(ند)
وس روپے	ماترا(ند)
اجيها چرا	يد(ند)
رقم_روپيځ	نِثْے(نہ)
ایک ہزارروپے	ودُ الانگ(ند)
تباکی	وَنْدُ(ث)

## 8\_گاوڻ آلياں دي فارسي

( گائیکوں کی فاری )

ميراثي جر من (ند) آ سای\_مال دار \_خوبصورت چتا(نه) دِيابَند(نه) بنده دهور میں (ند) دهور میں پُرانی (فع) روپے مارلیتا ليكھا\_رقم سِيالو(ند) المَّع + الله على (ذ) سازندوں کو بُلانے کی آواز گورا(ند) مای سے (ند) آسای رونی میں (مجھےرونی جاہیے) ( کسی لفظ کا پہلاحرف أز اکرم م موتی رئی (ند) لگاتے ہیں اور پہلا حرف آخری کی ن کے ساتھ لگادیے ہیں ) ليكهارقم ميكهالے(ند)

ويلدرقم میل وے(ند) کم ذہن ہے نم كداي (نق) مفلس، مال کی کی والا (خونی مے محروم) مانو (بروزن مانؤ)

## 9\_ گل کاراں دی فارسی

( ِگُل کاروں کی فارسی )

(فق) آج سلاون کام کئے بغیر مزدوری لینی ہے أح ساراونت كنيے داہے بچگاناں(ند) بيثا بير بجرن (فع) رونی کھانا تلانچە(ند) بيوي فِكُن (مص) مالككاآنا (فق فِكداين الكآياب) ٹھتے (ند) (فق المھتے کروریکھ ندوو) 15 نصف گھنٹ جارسُز (ند) منگ \_ یا خانه دراز (ند) درازلاون (فع) بإخانه كرنا ڊُ واِنچُ (ن**د**) دو یج ہیں زیخ(ند) ببيثاب زِیخُلاون (فع) ببيثاب كرنا سُتر کالاتھیند اویندے ( فق ) مجھٹی کاوتت ہور ہاہے مخالف مالك مكان (فق: سنگاسرات مالك تمبارت سرب) سنگا(ند) مالك كنگال ہو گیاہے سَنگاہناری سُتر ہے(فق) مالك مجھدارے۔ مالك بخت كام ليزے سَنگا بهخاائ(فق)

سنگالول اے (فق) ما لک نادان ہے عَلَى كون بردان كرفي (فق) مالك كوچكردينا ب كالا(ند) حچھٹی کاونت ۔شام کاونت كالے آمسالا گھن آ ( فق ) مسالا نهاا ويونبي حيفني كاونت كرو بحقها كماون ( فع ) جان ماری کرنا۔ سخت محنت کرنا (فق:أستادجي إتهال كشا كماند عين بو) مم گنیے دا کرو(فق) آرام سے مالک کوکھاتے رہو مُنائى كرڻ (قع) كام آ ہسته كرنا \_ دن يوراكرنا ( فق: أستاد جي إثنا أي كرو ) گھاڑواں تھی ہیہ (فق) آ ہتہ کام کرو گھاڑواں ہے(ند) روانه ہو گیا ہے لچھ (ند) مالك ارتھی جگئین (فق) چھٹی کاوقت ہو گیاہے احتیاط کرو۔ خبر دار رہوکہ مالک کا کوئی کارندہ کام د کھے رہا ہے ئىڭاشوخركە (فق) كبالح بالخ ب (فق) ایک بجاہے بک فٹ ہے(فق) باره بجين

## 10 \_ گھوڑ ہے باناں دی فارسی (گھوڑ ہے بانوں کی فارسی)

دَ عَا (مَدَ) دِس کا نوٹ مُرے (مَدَ) دِس روپ مُرے نیم (مَد) پندرہ روپ مُوتی (مَد) بیس روپ

گف دغا(ند) بچا ک روپے كف دغابنڈل(ند) یجال بزاررو پے كُفِے (نہ) یا کچ رو پے كفے لا نگ(ند) یا نج صدرو پے گایا(نه) چارروپے گايالانگ(نه) جارصدرو پے گایابنڈل(نه) چار ہزاررو پے گیری(ند) تین رویے گیری دغا(ند) تمیں رویے گیری لانگ (ند) تین صدرویے گیری ہنڈل(نہ) تین ہزاررو پے اسا(ن) تچپیں روپے بَنذُ ل(نه) بزاررو پے لانگ(نه) يك صدروي ياد(ند) دورو ہے بإدلانگ(ند) دوصدرو نے ياد بنڈل (ند) دو ہزاررو یے

## 11 \_ بگنڈ ھے کتپاں دی فارسی

(جیب کتروں کی فاری )

أَةِ هَا تَهَانَ (نَهُ) 500 كَانُوتُ أَةِ هَا كَن (نَهُ) 500 كَانُوتُ أَدْ هِيا (نَهُ) 500 كَانُوتُ

جیب کتر ول کوتر بیت دینے والا	أستاد (ند)
حصے کی رقم جو جیب تراشی کے بعد لی جاتی ہے (ج: بُویاں)	رُون (ش) مُرون (ش)
پيتول	پڻاخا(ند)
50 کا نوٹ	بچاما(نه)
الی جیب تراثی جس میں نو ٹ اور کیش <i>ار</i> قم ملے	(نه) لَيْ
ز بورات	بيلا(نه)
بزار کا نو ٹ	تھان(ند)
100 كانوت	ئیڈی(نہ)
سپایی۔ پولیس مین	ٹھلا(نہ) ،
جاندی کے زیورات	چا(نه)
ریل گاڑی	پُرخی(ث)
10 كانوت	وَّصيًا (نه)
با بی	ۇ اترى(ث) ئىر
جي <sup>-</sup> گترا	کچ(ند)
آ سامی کوعلم بوجانا	بىر بووڭ (قع)
5 کا نوت	سواسيري(ث)
آ سامی کونکم بوجانا	سودابمب تنفيون (فع)
طوا نَفْ	سيپ (ث)
ایی جیب تراثی جس کے نتیجے میں رقم کی بجائے کا غذملیں	کِپًا/کچّے(نہ)
100 كانوت	کن (نه) په ځ
بوليس مين	گوتگروا(نه) مراگر
بتھیار۔آلہ	گاؤ <i>اُ</i> کنو (بروزن اوٰ)
100 كانوت	رًّنز(ند)
بلیذ جو جیب تراثی میں استعمال ہوتا ہے	لِكُنُو( ث )

	100 کا نو ت	لبری (نه)
	جيب كافنا	اوه کرڻ (فع)
99	آ سامی،و <sup>و</sup> خص جس کی جیب کا ٹنا	محنت (ند)
	<u>ب</u> ب ًسرًا	مشين(ث)
	فمیض کے او پروالی وا سکٹ	نبرو(ند)
	یثادی والےگھر میں سلامی وصول کر	ليكم (ث)
کی	فمینس کے نیچے والے واسکٹ/ہانڈ	بيما(ند)
-		
15	12 ـ نُشا ئيال دې فارآ	

(نشه بازوں کی فارسی)	T
بھنگ (خام حالت میں )	يُونِي (ث)
شراب - بھنگ ( پانی کیشکل میں )	يانی (نه)
چنڈ وخانہ	پریم(ند)
$\mathcal{J}\mathcal{Z}$	پنڌ ت(ند)
سردانی۔ بھنگ (یانی کی شکل میں )	مُحَدُّ الْي ( ــــُ )
جيرون	چاندی(ث)
نسوار ببيز التمباكو	پُو تَدُهَى(ث)
ایک مرتبه بینگ بی کرنشد کی حالت کے	ةٍ وكصمب يُساول ( فع )
باوجود مزید بھنگ تھونے کی فرمائش کرنا	
بحنگ۔( پانی کی <sup>عمل</sup> میں) پینے کیلئے بھنگ کا تیار مشروب	ساوی(ث)
مش لگانا۔ (افینچیوں کی اصطلاح )	ئو نالا وڻ (فع)
بحنگ	على يُو نَى ( ث )

افیم –	كالىماتا(ث)
υZ	بگو(نه)
شراب	کشی (ث)
بھنگ	لَكِي (ث)
بهنگ (خام حالت میں)	ینمانی (ش)

## 13۔(الف) ہیجو یاں دی فارسی

(فارسى چندرنا)

اُدّھی وَ ژوی(ث) -/50رویے ارْيل (نه) لمباآلهُ تناسل \_ گندا آ دی أزيل ثمير (ند) دولت مندآ سامی اكوا(ند) الیا ہیجواجس کا آلہ تناسل موجود ہے ير ما/ورما(ند) بيلا/بيلي (نداث) كمزورمرد بيلا / گريه(نه) گندا آ دمی كمزور بيجوا بىلى مورت(ث) گندی با تیں بيليال كلامال (ث) حجوثا آلهٔ تناسل بھنڈی (ث) بھین/باجی(ث) بیجو ہے کا بیجواد وست رونی يانكى(ث) انزال بونا پُت لَوْنُ (فع) ﴿ بَيلِهِ ( بَن + حِلُو ) (ند ) مِا يَحُارو بِ

سونا(ایک دھات)۔ سونے کے زیورات	پيلڪا (ند)
چُدانا فِعل بدكرانا	تروانا(مص) پیر
زنانے انداز والے، پیجو ہے	ترنجھی وُنیاں(ن <b>د</b> )
بيجزول كالقبرستان	تکيه(ند)
لونثرا _او حچما _ بدتميز	فردا(ند)
مُندُ ا_لوندُ ا	ٹورنا(ند)
روپییه کرنسی _ دولت _ مال	مُحَيِّر (ند)
بیجرا بنانے/آپریشن کرنے کی تقریب کرنا	جلسه كرڻ (فع)
بال	حجفوک (مذ)
آ تکھیں	جامنی (ث)
آلهٔ تناسل کٹنے والی جگہ جہاں پر گول نشان ہوتا ہے	چپئی(ث)
ریلوے ترین	چٽي(ث)
لونڈ ا۔خوبصورت معثو ڷ۔خوبصورت بیجڑا	چے(نہ)
مو چھوں والا	بۇ چا(نە)
خوبصورت لزكا	چيسا(نه)
خوبصورت حسین ۔اچھا۔عمدہ شے رعورت رمورت حسین ۔	چيسې (ث)
الحچمی بات/ ً نفتگو ح	چیسی کلام (ث)
الحجيمي بالتمل يعمده بالتمي	چىسيال کلامال (ث) چەس
مورت کا سینہ مورت کے بہتان	چھلکے (نہ)
مورت كأناچنا	چھمکن (مص) حتی دد پر
ناچن تھ ۔	چھمکنا (مص) چھری روپ
رتص - تاچ	چھمکولا(نه)

چھمکولاکر**ڻ** (فع) رقص کرنا۔ ناچ کرنا همچهم (ند) فخمارا(نه) بزاگوشت خُماراكونڈ ناں(فع) بزا گوشت کھا نا زسلو(ز+ سے + لو)(ند) د ک رویے وُهراون خانه(ند) حدائی کی جگہ فعل بدکرانے کی جلّہ وُهرواڻال(مص) مورت کامردے فعل بدکرانا وهورنا (مص) چود نا\_فعلِ بدكرنا ۋامرا(ند) ڈامراتھیو**ٹ** (فع) حمل ہونا دِ نَكُور (ند) سابی \_ بولیس مین ڈِ نگوری (ند) تني پوليس مين فِي وكانكے (ند) دو ہزاررو یے كيور ب\_مرد كے نصيے ؤُو نگلے(نہ) چند ټیجو وں کی ر ہائش گاہ ۋرا(نه) سى تقريب (سركس موت كاكنوال) ئ بد(ند) میں ملنے والی ویل کی رقم ( + کراوڻ ) بندے چڑھانا۔ زبردی جنسی ممل کرانا رونی کرن (فع) ریکے (رے+ی+ک)(نه) لیجال، گفتال بيثاب كرنا سوت پټاون (فع) بھائی سُور ماں (نمه) ببن سوري (ث)

مىيو(ث)	عورت کی اندام نهانی عورت کی دلچیسی والامرد
بييكا كراون (فع)	مرد ہے مورت کافعل بد کرانا (متر: وُ هرواٹال)
فارى چندرنا(ث)	ہیجو وں کی مخصوص زبان
فركا(نه)	عورت کالباس_زنانه لباس جو پیجزا ببنتا ہے
(1)818	ہزاررو پے
كالىماتا(ث)	JZ,
ِ رَخِي (ث) مِن (ث)	كوني _ گانثر
عُونڈ گنڈ ائی (ث)	كهانا بينا
کونڈناں(مص)	کھاجانا۔ چَٹ کرجانا
كونمان(نه)	بدشكل يبجزوا
- كيلا كھاوڻ ( فع )	آلة تناسل كومندے چوسنا
ڪھائجي (ث)	تالى
کھائکی مارٹ (فع)	اشاره كرنا ـ بُلا نا ـ تالى بجانا
کھری کرٹ (فع)	گانڈ صاف کرنا
کھونکی(نه)	مردانه لباس جو بيجوا پينے (متض: فركا)
كھود ا(ند)	بوڑھا۔ دانت سے محروم پیجزارم د
كھۇن سىكاكرك (فع)	آلهٔ تناسل کومنہ سے چوسنا
کھیلواں(کھ+ل+واں)	شراب-چس
كھيلوا كرڻ (فع) پ	شراب پیا
گُزو(ند)	براسر دار _ بیجروں کاسر پرست
.گریه(نه)	مرد-خاوند-یار-جوان- بیجر ے کا پسندیده مرد/ عاشق
گھانگامیل(نه)	أزيل خِد وانے والی مورت لها آله ، تناسل پیند کر

گھاڻ (ند) ياخانه گھستا مارڻ ( فع ) محصتا مارنار وهكي عية لدوتناسل اندر داخل كرنا لاله(ند) بيجو كاخوبصورت مرديار لَكِوى ( ث ) فوتيد گي \_موت لِيكم (ند) مرد كا آلهُ تناسل موتی (ث) بيجوا \_ زنخا \_ نُسر ا \_ زنانه مُورت(ند) (نر=مرد+ بان= قربان كرنے والا )مردانگى قربان كرنے والا \_آلة نربان(نه) تناسل کٹادینے والا ہیجوا (متر: نر بھان) يستكرت لفظ نر بهاؤ كائے فكا بے۔جذبات عالى (ز = خالى، ير بھان(ند) حرف نفی) بيوى عورت زبهارو(ث) واثلی(ث) گانڈ\_مقعد پُتو \_اندام باز\_ يتحصي كاعادى واثليا (ند) وَرُول (ش) سورو یے بانو (صف) کمزور تھوڑ احیدوا نا مانو دُهرواوڻ (فع)

> (ب) ہیجو یاں دی گالھ مہاڑ (ہیجوں کی گفتگو)

آ پنے پھی دامجھر مار ( فع ) اپنایارخود پھنساؤ،میرے یار پرؤورے نہ ذالو ایجویں (اے + ج + و ے + ں) (ند ) پیآ دمی

اس کی آئنهمیں دیکھو ایجویں کی حیامنی حیام ( فع ) بيليال كلامال نه كر ( فع ) بُرى باتيں نەكرو ياتوني ياتو، وتُلورآ يا(فق) دوڙو، دوڙو يوليس مين آڪيا مُهير پُتالُوال( فع) دولت بتصيالول تهمير حانب آوال ( فع ) دولت مبتھیا آؤں د کھھر بی ہوں حامر ہی ہوں ( فع ) آ نکھیں دیکھو عامنی حام ( فع ) آلهٔ تناسل والی جگه تو دکھاؤ چینی تال پُما (فع) چىسيال كلاما*ل كر*( فع ) احچى باتىں كرو ميےا کھے کرلے دهور مے سیرے ( فع ) كڙ ہے كرجا ( فع ) حي كرجاؤ - چكردے جاؤ کڑے کراجا گریہ پُت کوے (فع) ذرا چلے جاؤ۔ یار چلا جائے تو بات کریں گے کڑے کڑا (فع) دور بوجاؤ تُنتي کي (فع) بدفعلی کرالی ہے رِّر بیے نے رُوٹھا آئمیا( فع) یار پر مجھے پیارآ گیا ہے گھاڻ نہ پتاہ يو ين ( فع ) ياخانه ندكره ينا لَّلْمِرْ الْمُنْي (ث) مرتمني لَكِرُ كِنَ (فع) مركياب واما ثانكليا ( فع ) چ ت لي لي ہے

# UKUULIN BA

لوک ادب	لفات
سرائیکی اکھاٹ (جلداوّل، دوم، سوم)	أردوسرا ئيكى مترادفات
الف بے پٹوا (ہال ادب)	سرائیگی ار دولغت (او برائن)
آئی مائی (بال دوب)	سرائیگی ارد ولغت (جیوکس)
ملتانی کہاٹیاں	قدىم سرائىكى أردولغت
ساد اتر که	شوكت اللّغات
مرذاصاحبال	اصطلاحات بيشه وران

متفرق	المانيات
ملتان ديال وارال (خواجه فريدايوار في)	سرائیکی محاورے (جلداول، دوم)
گوتے کٹوا (خواجه فریدایوارڈ)	سرائیکی املا دے مسئلے
دلشاد كلانجوى شخصيت اورفن	سرائیکی نامه
کٹائی (مضامین)	سرائیکی مصادر
افادات (مضامین)	سرائیکی دیاں خاص آ وازاں دی کہاٹی
د لی ڈھائی کوہ (سفرنامہ)	آ ؤسرائیکی پڑھوں تے سرائیکی کھوں